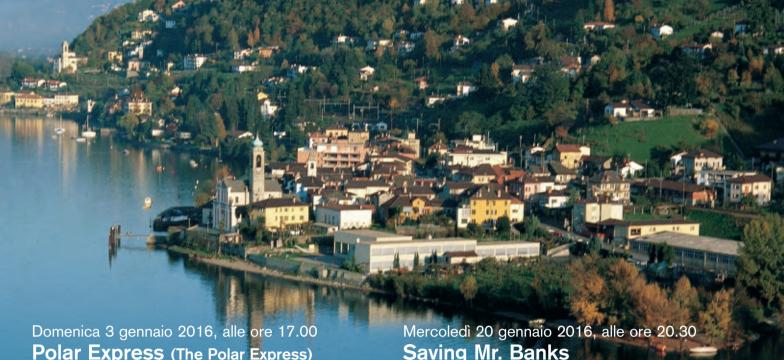


L'Associazione "Amici del Cinema del Gambarogno" presenta all'Oratorio San Cosimo di Vira



Polar Express (The Polar Express)

USA, 2004, colore, 99 minuti, versione in italiano. Regia: Robert Zemeckis.

Interpreti: Tom Hanks, Leslie Zemeckis, Eddie Deezen, Nona Gaye, Peter Scolari, Michael Jeter.



Un ragazzino nutre molti dubbi su Babbo Natale, ma la notte della vigilia, davanti al giardino di casa, sosta il Polar Express, un grande treno magico, sul quale un controllore piuttosto burbero lo

invita a salire, per viaggiare verso il Polo Nord e incontrate Babbo Natale. Durante il viaggio tutti i viaggiatori riceveranno insegnamenti preziosi, il protagonista ritroverà la fede, che manterrà per sempre. Al suo rientro a casa, la mattina di Natale, vedrà la realtà con occhi diversi, la magia di quel viaggio avventuroso lo accompagnerà nel corso dell'intera esistenza.

Il film, tratto da un classico della letteratura natalizia dei Paesi anglosassoni, è stato girato con la formula dell'animazione digitalizzata in 3D, ma con l'ausilio di attori in carne ed ossa. Una tecnica cinematografica innovativa, definita performance capture, in grado di trasferire le emozioni e i movimenti degli attori ai personaggi digitali. L'attore Tom Hanks ha interpretato più parti, rivestendo i ruoli di sei personaggi.

Per questa pellicola, organizzata in collaborazione con "presepivira", l'entrata è gratuita.

Saving Mr. Banks

USA, Gran Bretagna, Australia, 2013, colore, 126 minuti, versione in italiano.

Regia: John Lee Hancock.

Interpreti: Tom Hanks, Emma Thompson, Paul Giamatti, Colin Farrell.



Questa pellicola racconta le peripezie che ha dovuto affrontare e superare Walt Disney per ottenere i diritti del famoso libro Mary Poppins, di Pamela Lyndon Travers,

pseudonimo di Helen Lyndon Goff, stravagante e bizzosa scrittrice australiana, che temeva per l'immagine del suo amato personaggio, e non esitava, per salvaguardarla, ad avanzare richieste su richieste, anche strane, perfino incomprensibili.

L'interpretazione di Hanks è di buon livello, ma quella di Emma Thompson è favolosa, perché sa esprimere al meglio le molte sfaccettature del complesso carattere della scrittrice.





L'Associazione "Amici del Cinema del Gambarogno" presenta all'Oratorio San Cosimo di Vira



Una promessa (A Promise)

Francia, Belgio, 2013, colore, 98 minuti, versione in italiano Regia: Patrice Leconte.

Interpreti: Rebecca Hall, Alan Rickman, Richard Madden, Toby Murray, Maggie Steed, Shannon Tarbet.



La storia narrata nel film è tratta dalla novella "Il viaggio nel passato" di Stefan Zweig. Viene descritto l'amore tra Friedrich, un giovane di umili origini, e l'affascinante moglie

del suo datore di lavoro nella Germania di inizio Novecento. Il giovane, che grazie alla sua intelligenza e intraprendenza riesce a ottenere la fiducia del proprietario dell'acciaieria, prova subito una forte attrazione - ricambiata - per la moglie del suo superiore, ma nessuno dei due manifesta i suoi sentimenti. Quando Friedrich deve recarsi in Messico per occuparsi di una nuova filiale dell'azienda, i due si dichiarano e si scambiano una promessa di amore. Lo scoppio della prima guerra mondiale separa i due giovani per parecchi anni. Che ne sarà della loro promessa al momento in cui si ritroveranno.

Mercoledì 16 marzo, alle ore 16.30 Smetto quando voglio

Italia, 2014, colore, 105 minuti, versione originale in italiano. Regia: Sydney Sibilia.

Interpreti: Edoardo Leo, Valeria Solarino, Valerio Aprea, Paolo Calabresi, Libero De Rienzo, Stefano Fresi, Lorenzo Lavia, Pietro Sermonti.



È la storia, amara anche se narrata col tono della

difficoltà nel trovare un'attività confacente alloro grado di preparazione e della loro scarsa propensione ad accettare lavori umili, mal retribuiti e per nulla garantiti, decidono di passare alla malavita, creando una goffa gang, che produce e spaccia una nuova droga nelle affollate discoteche romane. I soldi fioccano sui protagonisti, ma bisognerebbe saperli gestire, perché possono suscitare l'interesse di pericolosi concorrenti ...

Mercoledì 20 aprile 2016, alle ore 20.30

La donna che visse due volte (Vertigo)

USA, 1958, colore, versione in italiano. Regia: Alfred Hitchcock

Interpreti: James Stewart, Kim Novak, Barbara Bel Geddes, Tom Helmore, Henry Jones.



Il film è tratto dal romanzo francese del 1954 "D'entre les morts" di Pierre Boileau e Thomas Narcejac. Il regista crea un thriller psicologico di

grande spessore, dove mette in primo piano il tema del doppio, accompagnato da quello delle ossessioni: la paura del vuoto, la fobia per l'altezza, le vertigini, l'identificazione di Madeleine con l'antenata suicida, il senso di colpa di Scottie dopo il suicidio di Madeleine.

La Mission Dolores e la missione San Juan Batista, resti della California spagnola, dove si svolgono

la scena del cimitero e le scene più drammatiche sono luoghi dall'aspetto misterioso, quasi onirico.

Bellissime e particolarmente adatte ed evocatrici le musiche.

